



さ さ が わ ひろし  
笹 川 浩

**身分**

教授

**担当科目**

英語、ベーシック演習

**最近の研究テーマ**

イギリス・ロマン派文学

**主な著書・論文**

"'Too Good for Mere Wit': How Coleridge Read Donne's Poetry," *Essays in English Romanticism* Nos.39/40 Combined Issue, 2015.

(共訳) 十七世紀英詩集『十七世紀英詩の鉱脈—珠玉を発掘する』(中央大学出版部、2015年)

"Opposites Reconciled: Landscape Description in *Cooper's Hill*," *Proceedings of Poetics and Linguistics Association*, 2014.

(共訳) S. T. コウルリッジ著『文学的自叙伝』(*Biographia Literaria*) (法政大学出版局、2013年)

『伝統と変革—十七世紀英国の詩泉をさぐる』(共著、中央大学出版部、2010年)

「二つの自然観—クーパーの『ポプラの野原』とホプキンスの『ビンジーのポプラ』」、『ホプキンス研究』第38号(日本ホプキンス協会、2009年)

「『文学的自叙伝』における言語表現論—コウルリッジの言語観に関する一考察」、『英語表現研究』第25号(日本英語表現学会、2008年)

"Hopkins in the Tradition of English Topographical Poetry," *Hopkins Research* No. 36. 2007.

「William Lisle Bowles, "To the River Itchin, near Winton"—再訪の詩学—」『英語青年』第153巻/第1号(研究社、2007年)

"Wordsworth at Cambridge," 『英語英米文学』第45集、2005年

『地誌から叙情へ—イギリス・ロマン主義の源流をたどる』(共著、明星大学出版部、2004年)

**研究室番号**

2号館 21122号室

**オフィスアワー**

火曜日4時限目

**研究室電話番号**

042-674-3576

**E-mail アドレス**

sasagawa@tamacc.chuo-u.ac.jp